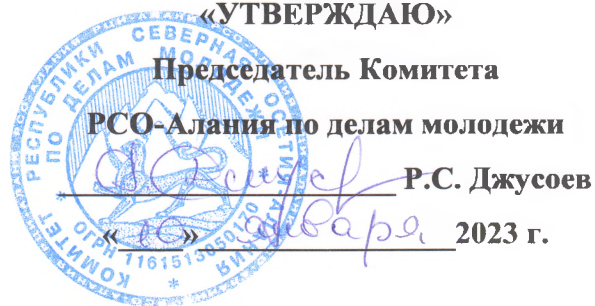


«СОГЛАСОВАНО»



«УТВЕРЖДАЮ»



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VII Фестиваля осетинских национальных любительских
молодежных и детских театров

«АМЫРАНЫ РУХС» (Свет Амырана)



Социальный эффект

*вовлечение детей и молодежи в национальное театральное творчество
восприятие широкой детской и подростковой публикой осетинской речи
из уст своих сверстников*

ВЛАДИКАВКАЗ - 2023

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. VII Фестиваль осетинских национальных молодежных и детских театров "АМЫРАНЫ РУХС" (далее - Фестиваль) является смотром-конкурсом театрально-художественного творчества детей и молодежи Республики Северная Осетия - Алания, Карачаево-Черкесской Республики (с. имени Коста Хетагурова) и Республики Южная Осетия.

1.2. Учредители фестиваля:

Комитет РСО-Алания по делам молодежи

Северо-Осетинская региональная молодежная общественная организация «Амыран».

1.3. **Организатор фестиваля** - ГБУ Молодежная студия - театр сатиры "Амыран".

1.4. **Оргкомитет фестиваля** формируется Учредителями.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цели:

- воспитание подрастающего поколения в духе высших духовно-нравственных идеалов, лежащих в основе осетинской культуры;
- пропаганда и распространение осетинского языка и осетинской культуры в детской и молодежной среде;
- развитие патриотических чувств у детей и молодежи через театральное искусство.

2.2. Задачи:

- развитие любительского театрального движения;
- приобщение детей и молодежи к осетинской театральной культуре, литературе, драматургии;
- приобщение детей и молодежи к национальной культуре, народным обычаям, традициям и эстетическим ценностям;
- развитие творческой активности и привлечение детей и подростков к занятиям творчеством;
- выявление интересных творческих коллективов, раскрытие творческой индивидуальности одаренных детей и талантливой молодежи и дальнейшая их поддержка;
- развитие эстетической культуры и художественного восприятия у детей.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

3.1. Все номера-участники Фестиваля должны быть на осетинском языке (допускается лишь использование отдельных слов и фраз из других языков, задуманных по сюжету театральной постановки). Использование диалектов и говоров осетинского языка не ограничивается.

3.2. Участники Фестиваля - детские и молодежные творческие коллективы образовательных учреждений, учреждений культуры, других организаций и отдельные исполнители, подавшие заявку на участие.

3.3. Возрастные категории:

- дети - от 7 до 11 лет;
- подростки - от 11 до 16 лет;
- молодежь - от 16 до 30 лет.

В творческом коллективе допускается участие актеров других возрастных категорий в ролях 2-го плана, эпизодах и массовых сценах (не более 20% от состава участников коллектива).

3.4. Количество участников не ограничивается.

3.5. В одной номинации одному коллективу (исполнителю) можно представлять только один номер. Можно участвовать в нескольких номинациях.

3.6. В номинации 4.1.1 Драматический спектакль предполагается участие только в заочной форме, для чего необходимо представить в Оргкомитет Фестиваля полную аудио-видеозапись спектакля в читаемом цифровом формате.

3.7. К участию в конкурсной программе Фестиваля не допускаются:

- профессиональные актеры, выпускники и студенты театральных отделений вузов и колледжей;

- участники фестиваля прошлых лет, занявшие 1-места в местном этапе с теми же номерами.

3.8. При выявлении несоблюдения условий участия во время конкурсного просмотра, жюри обязано остановить просмотр и снять конкурсанта с выступления.

3.9. Для участия в Фестивале необходимо оформить заявку. Заявка оформляется отдельно на каждый номер.

Форма заявки размещена на web-сайте: [http: amyran.ru](http://amyran.ru).

Оформленную заявку необходимо предоставить в оргкомитет Фестиваля не позднее дня, предшествующего дню конкурсного выступления, по адресу: г. Владикавказ, ул. Леонова, 2, Республиканский Дворец молодежи, Молодежная студия "Амыран", либо по электронной почте: amyran.ruhs@yandex.ru.

4. НОМИНАЦИИ

4.1. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

4.1.1. Драматический спектакль* - время не ограничено.

4.1.2. Отрывок из драматического спектакля - не более 20 минут.

Критерии оценки:

- актуальность выбора репертуара, темы;
- целостное режиссерское решение;
- оригинальные выразительные средства, нестандартные решения;
- хореография, пластическое решение;
- музыкальное оформление;
- художественное оформление спектакля;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- общее художественное впечатление.

* см. п. 3.6

4.2. ФОЛЬКЛОРНАЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ПОСТАНОВКА – не более 15 минут.
(Инсценировка обрядового, бытового, праздничного и т.п. действия в пределах одного события, отражающая культуру, традиции, быт осетинского народа)

Критерии оценки:

- самобытность (соответствие костюмов, музыки, диалектов традициям и обычаям);
- эмоциональность;
- культура речи;
- сценическая культура (внешний вид, сценическая эстетика);
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- общее художественное впечатление.

4.3. ОСЕТИНСКАЯ СКАЗКА – не более 20 минут.

(Инсценировка осетинской сказки)

Критерии оценки:

- целостное режиссерское решение;

- оригинальные выразительные средства, нестандартные решения;
- пластическое решение;
- музыкальное оформление;
- художественное оформление спектакля;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- общее художественное впечатление.

4.4. ЭСТРАДНАЯ САТИРИЧЕСКАЯ МИНИАТЮРА – не более 7 минут
(Короткая инсценировка сатирического содержания на актуальную тему)

Критерии оценки:

- актуальность выбора репертуара, темы;
- нестандартные решения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- общее художественное впечатление.

4.5. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ – не более 7 минут

(Исполнение драматических и эстрадных монологов, прозы, публицистики и других произведений литературы, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ СТИХОТВОРЕНИЙ).

Критерии оценки:

- техника речи;
- логическая выразительность;
- сложность выбранного художественного текста;
- осознанность прочтения, передача особенностей жанра произведения;
- эмоциональность;
- образность;
- соответствие материала индивидуальности исполнителя и его возрасту;
- общее художественное впечатление.

4.6. ТВОРЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ – не более 12 минут

(пластические композиции, музыкальный театр, театральные композиции и этюды, новые формы работы)

Критерии оценки:

- оригинальные выразительные средства,
- нестандартные решения;
- пластическое решение;
- музыкальное оформление;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- степень оригинальности и новизны;
- общее художественное впечатление.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

1 этап - местный.

Проводится в пределах муниципальных районов РСО-Алания и г. Владикавказ.

Время проведения – **14-20 марта 2023 года (согласно графику)**.

2 этап – финальный.

Дата проведения – **22 марта 2023 года** в канун дня рождения основоположника осетинской драматургии и театра Елбыздыко Цопановича Бритаева.

5.2. Участники - победители 1-го (местного) этапа по принципу: один участник в каждой номинации. От г. Владикавказ допускается (по решению жюри) 2 участника, получившие в 1-м (местном) этапе Фестиваля дипломы I и II степеней.

6. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Состав жюри формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля, назначается председатель жюри. В состав жюри конкурса входят видные деятели культуры и искусства, ведущие преподаватели, профессиональные актеры.

6.2. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-балльной системе. После выставления оценок выводится средний балл.

6.3. Жюри определяет лауреатов и дипломантов Фестиваля из числа выступивших конкурсантов, получивших наибольшее количество баллов.

6.4. Жюри определяет общекомандные места для муниципальных образований, сформированные по сумме баллов участников 2-го (финального) этапа Фестиваля. Сумма баллов определяется следующим образом: каждое первое место оценивается в 3 балла, второе – 2, третье – 1, участие без призового места – 0,5 балла.

6.5. При возникновении спорных вопросов, при равном распределении голосов членов жюри, председатель жюри имеет дополнительный голос.

6.6. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем. Данные решения являются окончательными, обжалованию и пересмотру не подлежат.

6.7. Жюри имеет право:

- не присуждать призовые места;
- делить призовые места между участниками;
- останавливать просмотр при несоблюдении условий участия.

7. НАГРАЖДЕНИЯ

Участникам Фестиваля, занявшим призовые места в местном и финальном этапах, вручаются дипломы Лауреатов (I, II, III степеней), специальные дипломы, специальные призы и памятные подарки.

Награждение победителей местного этапа проводится сразу по окончании конкурсного просмотра.

Награждение победителей финального этапа проводится в рамках церемонии закрытия фестиваля.

8. КОНТАКТЫ

Оргкомитет фестиваля находится по адресу:
362031, г. Владикавказ, ул. Леонова, 2, Республиканский дворец молодежи, Молодежная студия «Амыран».

Контактный телефон: (8672) 51-77-88.

E-mail: amyran.ruhs@yandex.ru

Вся информация о Фестивале, а так же методические материалы размещены в сети Интернет на web-сайте: <http://amyran.ru>